# קליפות נוגה #3

בפרק השלישי של הפודקסט העוסק בהיבטים שונים של רוחניות ותרבות, איתן בן משה משוחח עם סמבביה אננד, מורת טנטרה ומטפלת ותיקה, שאת הכשרתה קיבלה באשראם של אושו. הם משוחחים על משמעות הטנטרה, על הקשבה לעצים ולפרחים ועל התמודדות עם הפחד ממוות וממחלה בימי מגיפה.

טור מאת איתן בן משה יוני 6, 2020

בפרק השלישי של הפודקסט העוסק בהיבטים שונים של רוחניות ותרבות, איתן בן משה משוחח עם סמבביה אננד, מורת טנטרה ומטפלת ותיקה ומוערכת. לאחר שחיה ולימדה באירופה, הודו וארצות הברית במשך כ-25 שנה, כיום סמבביה מנחה סדנאות וקורסים למדיטציה ולטרנספורמציה בדרך הטנטרה בישראל וברחבי העולם. היא פיתחה שיטת הילינג באמצעות תמציות פרחים, אשר שורשיה מצויים בפרחים שגדלו בגן הקומונה של אושו בפונה. החל משנת 1978 היתה סמבביה תלמידתו של אושו, ובאשראם שלו קיבלה את הכשרתה. ספרה השני עומד לצאת לאור בקרוב תחת הכותרת*בדרך לאושר עילאי - חיי עם אושו*.

בן משה וסמבביה משוחחים על משמעות הטנטרה ועל הייחוד של העיסוק בה עבור אמנים. סמבביה מספרת על ימיה באשראם של אושו, כמו גם על הקשבה לעצים ולפרחים וכן נותנת עצות לסגורים בבידוד ולמתמודדים עם הפחד ממוות וממחלה בימי מגיפה.

## image (1).png




[1]האשראם של אושו בפונה, תחילת שנות ה90
באדיבות סמבביה אננד

**[2]** A6.jpg



[3]האשראם של אושו בפונה, תחילת שנות ה90
באדיבות סמבביה אננד

**[4]** image.png




[5]האשראם של אושו בפונה, תחילת שנות ה90
באדיבות סמבביה אננד

**[6]** A3.jpg



[7]סמביה אנגד,

האשראם של אושו בפונה, תחילת שנות ה90
באדיבות סמבביה אננד

לכל הטורים [8]

**Source URL:** https://tohumagazine.com/he/article/%D7%A7%D7%9C%D7%99%D7%A4%D7%95%D7%AA-%D7%A0%D7%95%D7%92%D7%94-3

**Links**
[1] https://tohumagazine.com/sites/default/files/image%20%281%29.png
[2] https://tohumagazine.com/he/file/a6jpg
[3] https://tohumagazine.com/sites/default/files/A6.jpg
[4] https://tohumagazine.com/he/file/imagepng-0
[5] https://tohumagazine.com/sites/default/files/image_0.png
[6] https://tohumagazine.com/he/file/a3jpg
[7] https://tohumagazine.com/sites/default/files/A3.jpg
[8] http://tohumagazine.com/he/profile/%D7%90%D7%99%D7%AA%D7%9F-%D7%91%D7%9F-%D7%9E%D7%A9%D7%94