



صور ذاكرة #4

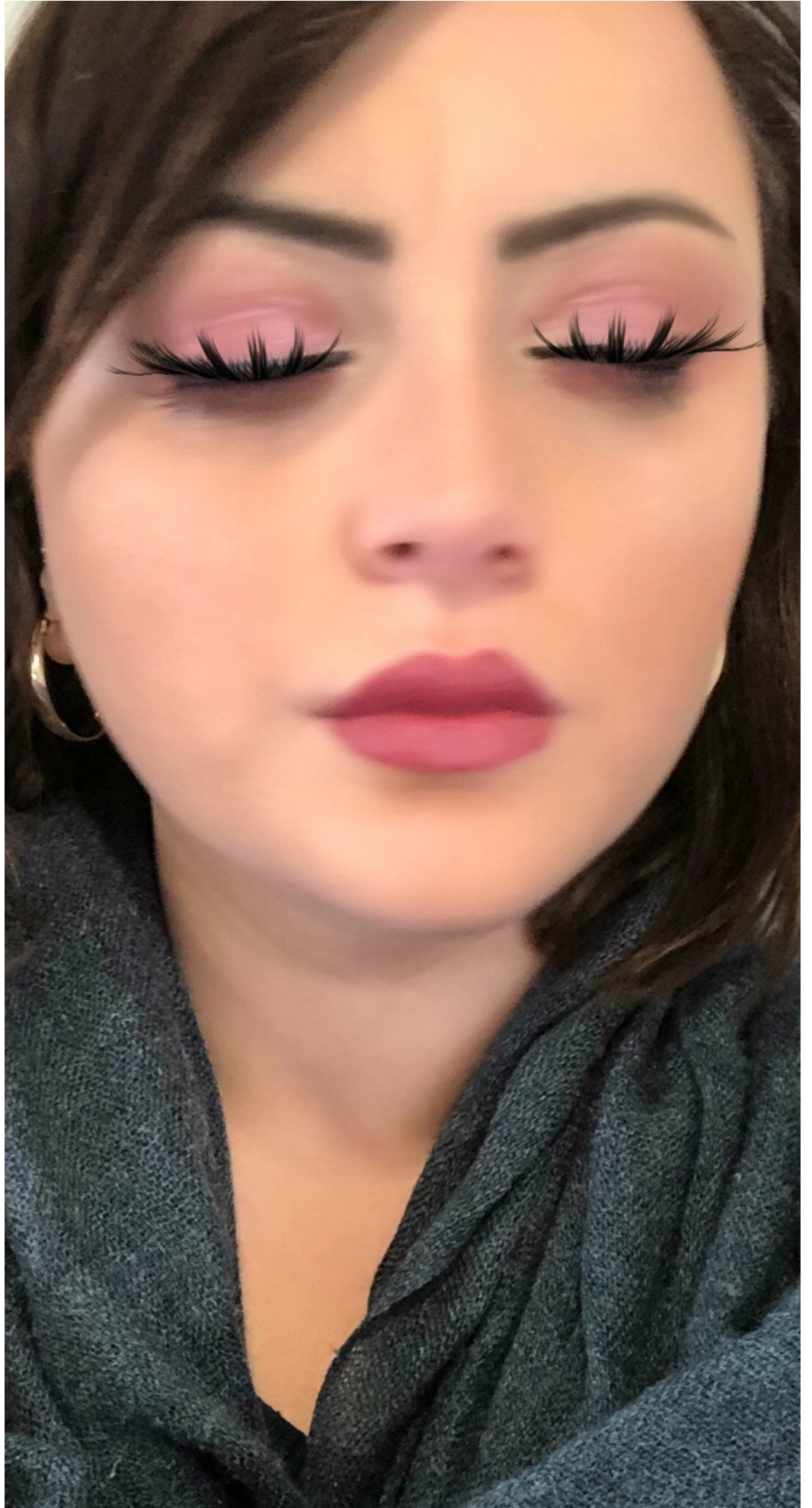
تراحمت الألوان بمنشر غسيلها ففرحت لأنها خلعت الأسود.

مقالة كتبتها هديل أبو جوهر مارس 3, 2019

لا حداد بعد اليوم على الغائبين الحاضرين

أربعة وعشرون عامًا أروض في ذاكرتي مجلدًا لسلمى وآخر لنفسي والأخير لجسدي.
أعلو، أسقط وأنهض من الفراش
أقول لنفسي بأنها ما زالت سلمى،
الجميلة كما هي، في الذاكرة وفي كل كلمات المرور التي من خلالها أدخل إلى مفكرتي.
بين سلمى وعمري طفلة اسميتها يارا
جميلة، يسكن عيونها الفرع الغائب
تقطن بجانب غرفتها، بيوت
لا تغربها الشبابيك الجميلة
وحده المنظر المطل على حيفا يحتلها كل يوم من جديد.
تحمد الله أنها ما زالت تحظى برؤيته حتى لو كان بعيدا، فما عادت المسافات تهمها
ما عاد الشريط الزهري للهدايا المغلقة مثيرًا بالنسبة إليها
تراحمت الألوان بمنشر غسيلها
ففرحت لأنها خلعت الأسود
لا حداد بعد اليوم على الغائبين الحاضرين
الحداد كل الحداد على الحاضرين الغائبين
أولئك الذين زرعوا في قلوبنا المحبة وفي عروقنا شجرة سنديان.

IMG_6020.jpg



https://tohumagazine.com/ar/article/%D8%B5%D9%88%D8%B1-%D8%B0%D8%A7%D9%83%D8%B1%D8%A9-4**Source URL:**

Links

[1] http://tohumagazine.com/sites/default/files/IMG_6020.jpg