رسم تعقيبي #7

رفيطال ليسيك في رسومات سريعة تعقب بها على معارض، أعمال ونشاطات فنية

مقالة كتبتها رفيطال ليسيك مايو 1, 2017

אפריקה לאונס רפאל אגבודז'לו1.jpg



[1]بيتر هوغو، من سلسلة ضباع وأشخاص آخرون
مالام غالاديما أحمادو مع جاميس، نيجيريا، 2005

"بخصوص أفريقيا: فن معاصر ومستقبلي-أفريقي"، متحف تل أبيب
قيّمة: روتي دايركتور 9.12.16 – 27.5.17

[2] דורית2.jpg



[3]دوريت بيغوفيتش غودارد
زيارة ستوديو، تل أبيب

כפתור תכלת.jpg **[4]**



[5]زنبقة مذهّبة – أزرار وزينة أخرى
متحف تل أبيب

ثيّم: د. دورون لوريا 14.2.17 – 10.6.17

[6] מוזיאון ישראל.jpg



[7]تعقيب على عمل في المعرض الدائم
قسم فنون أفريقيا، أوقيانوسيا والقارة المريكية، متحف اسرائيل، القدس

D9%82%D9%8A%D8%A8%D9%8A-7

Links
[1] https://tohumagazine.com/sites/default/files/%D7%90%D7%A4%D7%A8%D7%99%D7%A7%D7%94%20%D7%9C%D7%90%D7%95%D7%A0%D7%A1%20%D7%A8%D7%A4%D7%90%D7%9C%20%D7%90%D7%92%D7%91%D7%95%D7%93%D7%96%27%D7%9C%D7%951.jpg
[2] https://tohumagazine.com/ar/file/%D7%93%D7%95%D7%A8%D7%99%D7%AA2jpg
[3] https://tohumagazine.com/sites/default/files/%D7%93%D7%95%D7%A8%D7%99%D7%AA2.jpg
[4] https://tohumagazine.com/ar/file/%D7%9B%D7%A4%D7%AA%D7%95%D7%A8-%D7%AA%D7%9B%D7%9C%D7%AAjpg
[5] https://tohumagazine.com/sites/default/files/%D7%9B%D7%A4%D7%AA%D7%95%D7%A8%20%D7%AA%D7%9B%D7%9C%D7%AA.jpg
[6] https://tohumagazine.com/ar/file/%D7%9E%D7%95%D7%96%D7%99%D7%90%D7%95%D7%9F-%D7%99%D7%A9%D7%A8%D7%90%D7%9Cjpg
[7] https://tohumagazine.com/sites/default/files/%D7%9E%D7%95%D7%96%D7%99%D7%90%D7%95%D7%9F%20%D7%99%D7%A9%D7%A8%D7%90%D7%9C.jpg