



الفروق الدقيقة للانتماء #13

الفيديو الثالث عشر ضمن هذه هذا الزاوية، هو الفصل الأخير في السلسلة التي بدأ بإنتاجها الفنان حمودي غنام قبل أكثر من 3 سنوات. خلال هذه الفترة، كان حمودي يوثق تفاصيل مختلفة من الحياة التي تواصلت في قرية إقرث، حيث استمر السكان المهجرون وأفراد أسرهم وأصدقائهم في الحفاظ على أشكال مختلفة من السكن والحياة الاجتماعية في هذه القرية التي يُزعم أنها خاوية.

مقالة كتبتها حمودي غنام سبتمبر 27, 2019

#13 Nuances of Belonging - Hamody Gannam

Video of #13 Nuances of Belonging - Hamody Gannam

[لجميع المقالات](#) [1]

Source URL:
<https://tohumagazine.com/ar/article/%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D9%88%D9%82-%D8%A7%D9%84%D8%AF%D9%82%D9%8A%D9%82%D8%A9-%D9%84%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%AA%D9%85%D8%A7%D8%A1-13>

Links

[1] <http://tohumagazine.com/ar/profile/%D8%AD%D9%85%D9%88%D8%AF%D9%8A-%D8%BA%D9%86%D9%91%D8%A7%D9%85>